

I – DISCIPLINA

Governo eletrônico na sociedade em rede – PPGD

Prof Aires J Rover

3as feiras, 14 as 17hs

II – OBJETIVOS

- estudar a relação homem x tecnologia
- analisar o papel do Estado na contemporaneidade;
- verificar o papel do indivíduo na construção da cidadania e na garantia dos princípios democráticos básicos;
- Analisar criticamente os fundamentos do governo eletrônico;
- Articular os fundamentos do Estado a partir de um estudo interdisciplinar;
- Analisar os mecanismos políticos de interação entre Estado e Sociedade Civil;
- Compreender as atividades governamentais no contexto digital.
- Identificar os novos processos de decisão política que ocorrem na sociedade em rede
- Analisar os possíveis modelos que emergem da prática da sociedade em rede na construção de uma nova e digital democracia

III – EMENTA e CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A sociedade do espetáculo; Meios de comunicação como extensões do homem; Riscos da modernidade; A Utopia tecnológica do maquinismo; A consciência e o mundo real; A tragédia da tecnologia; Certificação digital; O mundo digital e a Sociedade da Informação; Teoria do Estado Moderno. As novas formas de governar. Sociedade da informação. O mundo digital e a sociedade da informação. Democracia virtual e urna eletrônica. Governo eletrônico; Atos administrativos no ciberespaço. Governo eletrônico no Brasil e no Mundo; Democracia virtual e urna eletrônica; Atos administrativos no ciberespaço; Engenharia do conhecimento e inteligência; Poder judiciário; Poder legislativo; Poder executivo

IV – METODOLOGIA

Aulas expositivas, leituras dirigidas, seminários, debates;

Preparação de um artigo / paper / relatório

V – AVALIAÇÃO / tarefas

1a nota: resumo, seminário e apresentação dos textos

2a nota: realização de artigo / paper / relatório

VI – BIBLIOGRAFIA

1. DENHARDT, Robert B. Teoria Geral da Administração Pública. 5.ed. Tradução de Francisco Heidemann. Florianópolis: ESAG/UFSC, 2008.
2. MATURANA e VARELA. A árvore do conhecimento: as bases biológicas da compreensão humana. São Paulo: Palas Athena, 2001.
3.A DEMOCRACIA É UMA OBRA DE ARTE.
4. ROVER, Aires José (Org.) ; GALINDO, Fernando (Org.) . O governo eletrônico e suas múltiplas facetas. Zaragoza, Espanha: Prensas Universitárias de Zaragoza, Lefis series 10, 2010.
5. [Democracia Digital e Governo Eletrônico](#). Florianópolis: Conceito Editorial, 2012. 226 p.
6.[Democracia digital e governo eletrônico](#). Florianópolis, Funjab, 2013.
7.[Governo eletrônico e inclusão digital](#). Florianópolis: Conceito Editorial, 2014.
8.[Direito, Governança e Tecnologia: princípios, políticas e normas do Brasil e da Espanha](#). Florianópolis: Conceito Editorial, 2014. 420p.